

Funktion der **Tonwertkorrektur**:
präzise Einstellung von Helligkeit-
und Kontrastwerten in einem Bild,
Verbesserung der Detailzeichnung

Darstellung der Anzahl der Pixel für jede
Helligkeitsstufe in einem Bild. Je höher
die Anzahl der Pixel in einem Bereich,
desto höhere Detailzeichnung im Bild.

numerische Werte
der Schieberegler

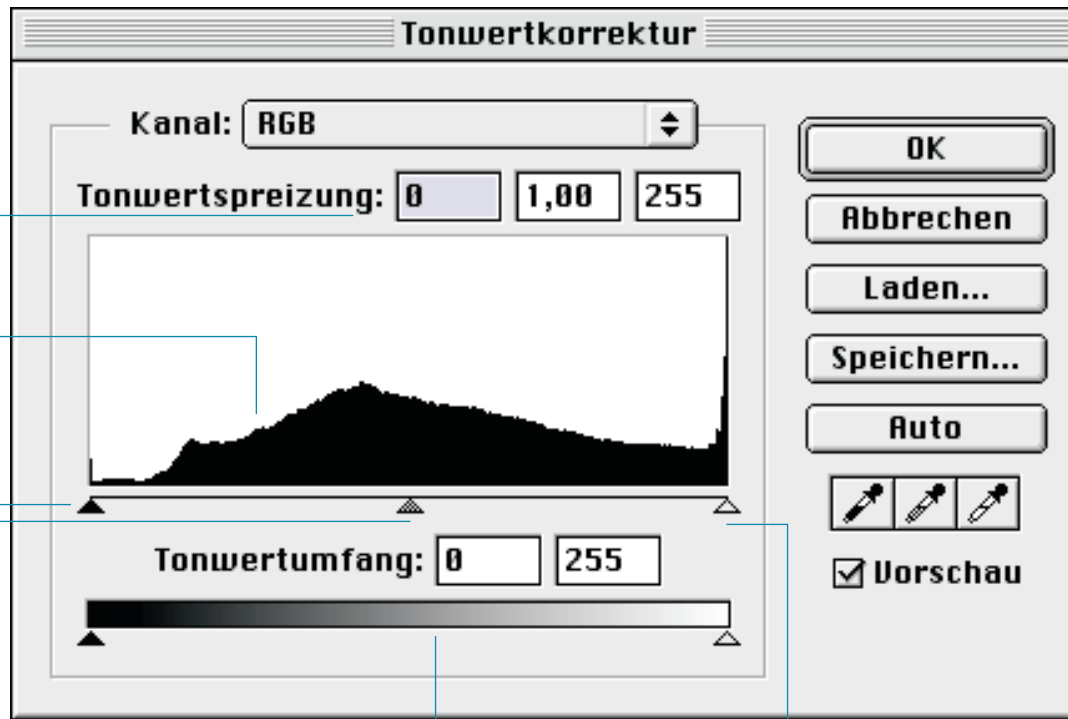
je höher die Abstufungen,
umso mehr Pixel eines
Tonwerts sind an dieser
Stelle vorhanden

dunkelster Wert
nach rechts verschieben
--> Bild wird dunkler

mittlerer Wert
(Mittelton, Gamma)

Tonwertumfang
wird verringert

hellster Wert
nach links verschieben
--> Bild wird heller



Weiß- und Schwarzpunkt
festlegen: einzeln pro
Kanal (bei RGB Bild)

Tonwertumfang verringern:
für alle Farbkanäle ge-
meinsam machen (RGB)

Wenn Bild nicht gesamten
Tonwertumfang nutzt:
Schieberegler dorthin
ziehen, wo die ersten Pixel
im Histogramm auftauchen

Optimal: Abstufungen er-
strecken sich komplett von
links nach rechts

Weiß- bzw. Schwarzpunkt:
Hellster bzw. dunkelster
Punkt in einem Bild

Tonwertumfang:
Anzahl der Hellig-
keitsabstufungen
in einem Bild

Größerer Tonwert-
umfang = mehr
Details (großer
Dynamikbereich)

x-Achse = Farbwerte von
hell bis dunkel
y-Achse=Pixelanzahl